

**Работа с потенциальными высокобалльниками по русскому языку.
(2021-2022 учебный год)**

Боршигова Фатима(11а), Саралиева Марха (11б), Алабаева Макка(10а)
График работы: Вторник:13.00-14.00, четверг:13.00-14.00.

1. Чтение художественной литературы, помимо программной, короткие рассказы и небольшие повести (современная литература), большая часть произведений в электронном виде прочитана на Книжной полке (Капканы ЕГЭ и ГИА. Сайт учителя Т. Бенделёвой). Ведение читательского дневника с начала года (в т.ч. с записью проблемы произведения)
2. Решение тестовых заданий с подробным разбором алгоритма заданий. Теория взята, в основном, из пособия ЕГЭ 2021. Русский язык. Оптимальный банк заданий для подготовки к ЕГЭ – Сайт «Я сдам ЕГЭ»
3. Решение тестовых заданий в электронном виде на сайтах: 1) «Решу ЕГЭ» (отслеживание результатов, возможность помещения авторских вариантов тестов) и др.
4. Осуществление индивидуальной работы дистанционно посредством факультативов по средствам связи. Осуществление индивидуальной работы по электронной почте. Итог: проверка и разбор учителем ученических сочинений, их доработка и по необходимости переписывание.
5. Еженедельное элективное занятие по теме «Читаем. Размышляем. Сочиняем» Цель: научиться писать творческую работу в соответствии с требованиями к сочинению, а также критериями оценки. Во втором полугодии каждое сочинение ученика оценивается по 12 критериям. Итог: 35-70 сочинений написаны каждым учеником в течение учебного года.
6. Разбор основных клише и композиции сочинения : 1) Вступление. 2) Постановка проблемы. 3) Комментарий проблемы. 4) Авторская позиция. 5) Собственная позиция. Аргументация (3 литературных аргумента). 6) Заключение.
7. Составление банка аргументов в электронном или рукописном вариантах. Итог: около 50-70 произведений, прочитанных и разобранных «по полочкам»
8. Электив «Комплексный анализ текста» Итог: еженедельная отработка тестовых заданий Электив «Стилистика и культура русской речи» Итог: еженедельная работа над речевыми, грамматическими, логическими и другими ошибками в собственных и чужих сочинениях. 2-3 сочинения в неделю, итого свыше 70 сочинений в год у каждого ученика, расписанных учителем при проверке по 12 критериям.

Учитель русского языка и литературы

Дажабраилова Р.С.

